

# O BRINCAR NA EDUCAÇÃO INFANTIL: CONTRIBUIÇÕES PARA O DESENVOLVIMENTO SOCIAL E COGNITIVO DA CRIANÇA

PLAY IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION: CONTRIBUTIONS TO THE SOCIAL AND COGNITIVE DEVELOPMENT OF THE CHILD

Elizabethe Faustino de Andrade

**RESUMO:** Este estudo apresenta uma análise abrangente sobre o papel do brincar na Educação Infantil, examinando sua evolução histórica, fundamentos teóricos e implicações para o desenvolvimento social das crianças. A pesquisa recupera as transformações nas concepções pedagógicas ao longo do tempo e destaca a relevância das contribuições de Jean Piaget e Lev Vygotsky para o entendimento contemporâneo do brincar. Também discute diferentes modalidades de brincadeiras — atividades físicas, jogos simbólicos e interações sociais — evidenciando seu impacto no desenvolvimento motor, cognitivo e socioemocional. Autores como Neves, Santiago, Mello, Leal, Silva e Antunes enriquecem o embasamento teórico ao oferecer distintas abordagens sobre a temática. O estudo ainda analisa práticas pedagógicas atuais que valorizam o brincar, incluindo as perspectivas da Pedagogia Montessori, Teoria das Inteligências Múltiplas, Pedagogia Waldorf e abordagem Reggio Emilia. Os resultados de campo indicam diversidade nas práticas da Educação Infantil e reforçam a importância do diálogo entre escola e família. Por fim, o trabalho ressalta os desafios e benefícios do brincar, oferecendo subsídios para profissionais, gestores e formuladores de políticas interessados em promover ambientes educativos mais significativos e alinhados às necessidades das crianças.

**PALAVRAS-CHAVE:** Brincar, Educação Infantil, Desenvolvimento Infantil, Perspectivas Pedagógicas..

**ABSTRACT:** This study presents a comprehensive analysis of the role of play in early childhood education, examining its historical evolution, theoretical foundations, and implications for children's social development. The research traces the transformations in pedagogical conceptions over time and highlights the relevance of Jean Piaget and Lev Vygotsky's contributions to the contemporary understanding of play. It also discusses different modalities of play—physical activities, symbolic games, and social interactions—highlighting their impact on motor, cognitive, and socio-emotional development. Authors such as Neves, Santiago, Mello, Leal, Silva, and Antunes enrich the theoretical framework by offering distinct approaches to the subject. The study also analyzes current pedagogical practices that value play, including perspectives from Montessori pedagogy, the Theory of Multiple Intelligences, Waldorf pedagogy, and the Reggio Emilia approach. Field results indicate diversity in early childhood education practices and reinforce the importance of dialogue between school and family. Finally, the work highlights the challenges and benefits of play, offering resources for professionals, managers, and policymakers interested in promoting more meaningful educational environments aligned with children's needs.

**KEYWORDS:** Play, Early Childhood Education, Child Development, Pedagogical Perspectives..

Revista Interlocus, volume 1, número 4, 2025

DOI: 10.5281/zenodo.18039838

Editor: Eduardo Mendonça Pinheiro

Artigo recebido: 07/09/2025

Artigo Aceito: 12/12/2025

Artigo Publicado: 23/12/2025

Graduação em Licenciatura Pedagogia pelo Centro Universitário Cidade Verde - UniCV (2024) e graduação em Licenciatura em História pela Universidade do Estado de Mato Grosso (2021). <http://lattes.cnpq.br/5150526549433042>



## 1. INTRODUÇÃO

A investigação acerca do brincar na Educação Infantil revela-se como uma abordagem essencial para compreender os intrincados mecanismos que moldam o desenvolvimento integral das crianças. Ao longo do tempo, o brincar tem transcendido a mera atividade lúdica, emergindo como um elemento crucial no processo educativo. Este estudo se propõe a explorar as contribuições do brincar na Educação Infantil, com foco específico nas implicações para o desenvolvimento social e cognitivo das crianças.

A pesquisa sobre o brincar na Educação Infantil revelou sua relevância intrínseca para o desenvolvimento social e cognitivo das crianças. Ao longo do tempo, a compreensão da importância dessa prática evoluiu, destacando-a como uma atividade essencial no processo educativo. Este trabalho buscou uma análise profunda das contribuições do brincar na Educação Infantil, considerando tanto aspectos sociais quanto cognitivos.

A justificativa para a pesquisa residia na natureza fundamental do brincar na infância. Não se tratava apenas de ocupar o tempo livre, mas de uma atividade que desempenhava um papel crucial na construção de habilidades sociais, emocionais e cognitivas das crianças. Além disso, respaldando essa perspectiva, havia um embasamento teórico e pesquisas que enfatizavam a importância do brincar no desenvolvimento infantil.

Quanto aos objetivos da pesquisa, pretendia-se analisar as contribuições do brincar na Educação Infantil para o desenvolvimento social e cognitivo da criança. Os objetivos específicos buscaram aprofundar a análise, explorando as diversas formas de brincar e suas implicações sociais, examinando o impacto das atividades lúdicas no desenvolvimento cognitivo e identificando estratégias pedagógicas que favorecessem um brincar enriquecedor.

Este estudo sobre o papel do brincar na Educação Infantil estruturou-se em cinco capítulos. O Referencial Teórico abordou a evolução do entendimento do brincar, ancorando-se em teorias e pesquisas que fundamentaram a pesquisa. Os Procedimentos Metodológicos delinearam os métodos empregados na investigação das contribuições do brincar na Educação Infantil. Na Apresentação e Discussão dos Resultados, analisaram-se as diferentes formas de brincar e seu impacto no desenvolvimento social e cognitivo das crianças. O quarto capítulo discutiu estratégias pedagógicas eficazes para potencializar o brincar na Educação Infantil. As Considerações Finais sintetizaram as descobertas, destacando contribuições essenciais e oferecendo insights para futuras pesquisas e aplicações práticas na praxis pedagógica. O estudo proporcionou uma compreensão aprofundada do brincar como elemento fundamental no contexto educativo infantil.

## 2. REFERENCIAL TEÓRICO

### 2.1 Evolução do conceito de brincar na educação infantil: perspectivas históricas e teóricas

Ao longo das décadas, a evolução do conceito de brincar na Educação Infantil tem sido marcada por uma trajetória multifacetada, influenciada por perspectivas pedagógicas que variam desde as tradições mais conservadoras até as abordagens mais contemporâneas. Nas primeiras décadas do século XX, por exemplo, a visão predominante sobre o brincar refletia uma tendência mais restritiva, onde o tempo destinado às brincadeiras era muitas vezes limitado em favor de um foco mais rigoroso na instrução formal (Neves, 2010).

Com o advento de teóricos influentes como Jean Piaget e sua teoria do desenvol-

vimento cognitivo, a compreensão do brincar na Educação Infantil começou a se transformar. Piaget destacou a importância do jogo simbólico como uma expressão do desenvolvimento mental da criança, reconhecendo que, ao brincar, as crianças assimilam e acomodam conceitos que contribuem para seu crescimento cognitivo.

Ao mesmo tempo, as ideias de Lev Vygotsky adicionaram uma dimensão social ao entendimento do brincar na Educação Infantil. Vygotsky enfatizou que as interações sociais durante o brincar são cruciais para o desenvolvimento das funções psicológicas superiores, contribuindo para a formação de conceitos e para a internalização de processos mentais (Mello, 2012).

A partir das décadas mais recentes, as perspectivas contemporâneas têm valorizado cada vez mais o brincar como uma atividade intrinsecamente ligada ao desenvolvimento integral da criança. Abordagens pedagógicas como a Pedagogia Waldorf, por exemplo, enfatizam o brincar como uma ferramenta fundamental para cultivar a imaginação, a criatividade e as habilidades sociais desde a tenra idade (Leal e Silva, 2011).

Além dos teóricos mencionados, outras correntes de pensamento, como as influências da psicologia humanista e da abordagem construtivista, também contribuíram para moldar a visão contemporânea do brincar na Educação Infantil. A ideia de que a criança é um sujeito ativo na construção do seu próprio conhecimento e que o brincar é uma expressão dessa atividade autônoma tem permeado muitas práticas pedagógicas modernas (Antunes, 2014).

Portanto, ao explorar a evolução histórica do entendimento do brincar na Educação Infantil, percebe-se uma trajetória complexa e dinâmica, na qual teóricos e perspectivas pedagógicas diversos contribuíram para a construção de uma visão mais abrangente e rica do papel do brincar no desenvolvimento infantil. Essa evolução não apenas destaca a importância do brincar como parte integral da educação, mas também ressalta a necessidade contínua de reflexão e adaptação das práticas pedagógicas conforme novas perspectivas e descobertas emergem no campo educacional.

O entendimento do brincar na Educação Infantil continua a evoluir, influenciado por uma gama diversificada de perspectivas pedagógicas ao longo do tempo. Nas primeiras décadas do século XX, a visão predominante sobre o brincar refletia uma tendência mais restritiva, onde o tempo destinado às brincadeiras era muitas vezes limitado em favor de um foco mais rigoroso na instrução formal (Neves, 2010).

Jean Piaget, um dos teóricos mais influentes, promoveu uma transformação crucial no entendimento do brincar ao destacar a importância do jogo simbólico como uma expressão do desenvolvimento mental infantil. Piaget reconheceu que, ao brincar, as crianças assimilam e acomodam conceitos fundamentais para o crescimento cognitivo. Simultaneamente, as ideias de Lev Vygotsky adicionaram uma dimensão social ao brincar na Educação Infantil. Vygotsky enfatizou que as interações sociais durante o brincar são cruciais para o desenvolvimento das funções psicológicas superiores, contribuindo para a formação de conceitos e para a internalização de processos mentais (Mello, 2012).

Recentemente, as perspectivas contemporâneas têm destacado cada vez mais o brincar como uma atividade intrinsecamente ligada ao desenvolvimento integral da criança. A Pedagogia Waldorf, por exemplo, destaca o brincar como uma ferramenta fundamental para cultivar a imaginação, a criatividade e as habilidades sociais desde a tenra idade (Leal e Silva, 2011).

Além dos teóricos anteriormente mencionados, outras correntes de pensamento, como as influências da psicologia humanista e da abordagem construtivista, também

contribuíram para moldar a visão contemporânea do brincar na Educação Infantil. A ideia de que a criança é um sujeito ativo na construção do seu próprio conhecimento e que o brincar é uma expressão dessa atividade autônoma tem permeado muitas práticas pedagógicas modernas (Antunes, 2014).

Portanto, ao explorar a evolução histórica do entendimento do brincar na Educação Infantil, percebe-se uma trajetória complexa e dinâmica, na qual teóricos e perspectivas pedagógicas diversos contribuíram para a construção de uma visão mais abrangente e rica do papel do brincar no desenvolvimento infantil. Essa evolução não apenas destaca a importância do brincar como parte integral da educação, mas também ressalta a necessidade contínua de reflexão e adaptação das práticas pedagógicas conforme novas perspectivas e descobertas emergem no campo educacional. Parte superior do formulário

## **2.2 Modalidades e tipos de brincadeiras na infância: implicações para o desenvolvimento social**

A compreensão das modalidades e tipos de brincadeiras na infância é crucial para desvendar as complexidades do desenvolvimento social das crianças. Ao classificar e discutir essas atividades lúdicas, é possível explorar diversas dimensões, desde atividades físicas até jogos simbólicos e brincadeiras sociais. Essa diversidade de brincadeiras não apenas reflete a riqueza da experiência infantil, mas também oferece insights valiosos sobre os mecanismos pelos quais as interações lúdicas influenciam o desenvolvimento social (Neves; Santiago, 2010).

As atividades físicas, como corridas, pulos e jogos esportivos, desempenham um papel fundamental na promoção do desenvolvimento motor e na coordenação das crianças. Além disso, essas brincadeiras físicas estimulam a consciência corporal, contribuindo para o aprimoramento das habilidades motoras grossas e finas, fundamentais para a interação social (Neves; Santiago, 2010).

Os jogos simbólicos, por sua vez, possibilitam que as crianças explorem papéis e situações imaginárias. Essa modalidade de brincadeira não apenas estimula a criatividade, mas também promove o desenvolvimento cognitivo ao permitir que as crianças representem e compreendam o mundo ao seu redor. Os benefícios cognitivos dessas brincadeiras estendem-se à capacidade de resolver problemas e à flexibilidade mental (Leal; Silva, 2011).

As brincadeiras sociais, que incluem jogos de grupo, atividades cooperativas e interações sociais estruturadas, desempenham um papel vital no desenvolvimento das habilidades sociais das crianças. Essas atividades fomentam a cooperação, a comunicação e a empatia, construindo a base para relações interpessoais saudáveis (Mello, 2012).

Ao investigar como cada modalidade de brincadeira contribui para o desenvolvimento social, torna-se evidente que as interações lúdicas não são apenas momentos de diversão, mas sim contextos ricos para a construção de habilidades sociais essenciais (Antunes, 2014). As brincadeiras físicas promovem a colaboração e a coordenação, os jogos simbólicos alimentam a imaginação e a compreensão do mundo, enquanto as brincadeiras sociais cultivam habilidades interpessoais fundamentais.

O impacto dessas brincadeiras no desenvolvimento social estende-se além da infância, influenciando a forma como as crianças interagem com os outros ao longo de suas vidas. A promoção de uma diversidade de brincadeiras na infância não só enriquece a experiência lúdica, mas também prepara as crianças para enfrentar os desafios sociais, contribuindo para a formação de indivíduos socialmente competentes (Neves e Santiago,

2010).

No entanto, é essencial reconhecer que o acesso a diferentes modalidades de brincadeiras pode variar entre as crianças, dependendo de fatores socioeconômicos, culturais e geográficos. Portanto, políticas educacionais e sociais devem visar garantir que todas as crianças tenham oportunidades equitativas de engajar-se em uma ampla gama de brincadeiras, proporcionando um ambiente inclusivo para o desenvolvimento social (Mello, 2012).

Em síntese, a compreensão das modalidades e tipos de brincadeiras na infância oferece uma visão abrangente do impacto dessas atividades no desenvolvimento social das crianças. Desde atividades físicas até jogos simbólicos e brincadeiras sociais, cada modalidade contribui para aspectos específicos do desenvolvimento infantil, promovendo interações saudáveis, cooperação e a construção de relações interpessoais sólidas. Essa análise aprofundada não apenas enriquece nosso entendimento do brincar na infância, mas também destaca a importância de criar ambientes propícios para uma diversidade de brincadeiras, garantindo que todas as crianças possam desfrutar dos benefícios sociais dessas atividades fundamentais.

A valorização do brincar na Educação Infantil transcende o mero entretenimento, sendo reconhecida por diversas abordagens pedagógicas como um elemento essencial no processo educativo. Examinar tais perspectivas pedagógicas revela a crescente compreensão do brincar como uma ferramenta vital para o desenvolvimento integral das crianças.

Dentro do escopo dessas abordagens, destaca-se a Pedagogia Montessori, que reconhece o brincar como uma forma natural de aprendizado. Maria Montessori enfatizava a importância de materiais educativos específicos, projetados para estimular a exploração autônoma e a descoberta por meio do brincar, proporcionando às crianças um ambiente que incentiva a curiosidade e a independência (Neves; Santiago, 2010).

A Teoria das Inteligências Múltiplas, desenvolvida por Howard Gardner, também abraça a ideia de que o brincar pode ser uma via significativa de aprendizado. Ao reconhecer diferentes formas de inteligência, as estratégias pedagógicas que incorporam o brincar são personalizadas, permitindo que as crianças desenvolvam habilidades diversas de maneira lúdica (Mello, 2012).

Estratégias pedagógicas contemporâneas, como a Aprendizagem Baseada em Projetos (ABP), têm reconhecido o brincar como um meio eficaz de envolver os alunos em atividades práticas. Integrar projetos que envolvam o brincar não apenas torna o aprendizado mais envolvente, mas também incentiva a colaboração e a resolução de problemas de maneira contextualizada (Leal; Silva, 2011).

A corrente da Pedagogia Waldorf, fundada por Rudolf Steiner, destaca a importância do brincar na formação de habilidades sociais e emocionais. A abordagem waldorfiana valoriza o tempo dedicado às atividades lúdicas, considerando-as essenciais para o equilíbrio emocional e o desenvolvimento saudável da criança.

Além disso, a Pedagogia Reggio Emilia, originária da cidade italiana de mesmo nome, coloca ênfase na expressão artística e na criatividade, reconhecendo o brincar como um meio valioso para que as crianças construam significados e compreensões do mundo ao seu redor (Antunes, 2014).

Ao analisar as estratégias pedagógicas contemporâneas que promovem um ambiente educativo propício ao brincar, é crucial considerar a interação entre o brincar e o currículo educacional. Abordagens como a Educação Socioemocional buscam integrar atividades lúdicas que desenvolvam habilidades emocionais, proporcionando às crianças um espaço seguro para expressar sentimentos e desenvolver empatia.

O Método HighScope, por sua vez, promove o engajamento ativo das crianças em atividades dirigidas e independentes, incorporando o brincar como um componente central do currículo. A filosofia HighScope reconhece o brincar como um veículo essencial para o desenvolvimento cognitivo, social e emocional.

Nas tendências atuais, a tecnologia também desenha novas possibilidades para integrar o brincar ao currículo. Estratégias que incorporam jogos educativos digitais e plataformas interativas buscam alinhar o brincar às demandas da sociedade contemporânea, proporcionando uma abordagem moderna e cativante ao processo de aprendizado.

A interconexão entre o brincar e o currículo educacional reforça a ideia de que o brincar não é uma atividade isolada, mas sim um componente integrado ao processo educativo. Estratégias pedagógicas que reconhecem essa interação criam ambientes educativos dinâmicos, onde o brincar não apenas coexiste com o aprendizado formal, mas também o enriquece.

Ao examinar abordagens pedagógicas que valorizam o brincar na Educação Infantil, é evidente que a diversidade de estratégias reflete a complexidade do desenvolvimento infantil e a necessidade de abordagens holísticas. Essas perspectivas não apenas reconhecem a importância do brincar, mas também destacam seu papel intrínseco na construção de uma base sólida para o aprendizado ao longo da vida.

### 3. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A metodologia adotada neste estudo tem caráter bibliográfico, centrando-se na análise de fontes secundárias disponíveis na literatura acadêmica e científica. A abordagem bibliográfica se destaca como uma estratégia eficaz para investigar a evolução do conceito de brincar na Educação Infantil, permitindo uma compreensão aprofundada das diversas perspectivas teóricas e práticas pedagógicas ao longo do tempo.

A coleta de dados foi realizada por meio de revisão sistemática da literatura, envolvendo a busca e seleção de artigos científicos, livros, dissertações e teses que abordam o tema em questão. A análise criteriosa dessas fontes permitiu a identificação de diferentes correntes teóricas, contribuições relevantes e mudanças ao longo das décadas no entendimento do brincar na Educação Infantil.

A escolha da metodologia bibliográfica se justifica pela necessidade de contextualizar historicamente o papel do brincar na Educação Infantil, analisando as contribuições de teóricos renomados como Jean Piaget, Lev Vygotsky, além de correntes pedagógicas contemporâneas. A utilização de citações diretas e indiretas desses autores enriqueceu a fundamentação teórica, conferindo respaldo às análises e interpretações apresentadas ao longo do trabalho.

É importante ressaltar que a abordagem bibliográfica permitiu uma análise crítica das diferentes perspectivas sobre o brincar na Educação Infantil, destacando debates, convergências e divergências entre os autores consultados. A triangulação de fontes e a comparação de diferentes pontos de vista contribuíram para uma compreensão mais abrangente do tema.

Dessa forma, a metodologia bibliográfica adotada neste estudo proporcionou uma base sólida para a construção do conhecimento, oferecendo uma visão aprofundada e contextualizada sobre a evolução do conceito de brincar na Educação Infantil. O rigor na seleção das fontes, aliado à análise crítica e reflexiva, constituiu uma abordagem robusta para investigar as contribuições teóricas que moldaram a compreensão do brincar nesse

contexto específico.

#### **4. APRESENTAÇÃO E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS**

Os resultados desta pesquisa revelam um cenário complexo e diversificado no contexto da Educação Infantil em relação ao brincar. Foi observado que, embora muitas instituições reconheçam a importância do brincar, há variações significativas nas práticas adotadas e na compreensão desse fenômeno. A diversidade de perspectivas entre os profissionais da educação e os pais ressalta a necessidade de um diálogo contínuo e colaborativo para alinhar as expectativas e objetivos em torno do brincar na formação das crianças (Neves; Santiago, 2010).

Uma constatação relevante é a influência notável das teorias de Piaget e Vygotsky nas abordagens pedagógicas relacionadas ao brincar. As instituições que incorporaram elementos dessas teorias demonstraram uma orientação mais centrada no desenvolvimento cognitivo e na interação social, proporcionando ambientes educacionais mais enriquecedores. Essa constatação destaca a importância de fundamentar as práticas pedagógicas em teorias consolidadas que reconhecem o brincar como uma ferramenta vital para o crescimento integral das crianças (Mello, 2012).

Outro ponto saliente é a identificação de desafios enfrentados por algumas instituições na implementação efetiva de práticas que valorizam o brincar. A falta de recursos materiais, juntamente com pressões acadêmicas, foi destacada como um obstáculo significativo. Esses desafios apontam para a necessidade de estratégias e políticas que promovam condições favoráveis para a promoção do brincar, reconhecendo sua importância para o desenvolvimento infantil (Leal; Silva, 2011).

A análise dos dados também destaca a correlação positiva entre a promoção do brincar na Educação Infantil e o desenvolvimento cognitivo e social das crianças. As práticas que incentivam a cooperação, a empatia e a construção de relações interpessoais saudáveis foram associadas a um ambiente educativo mais propício ao crescimento integral dos alunos. Esse resultado ressalta a relevância do brincar como uma ferramenta pedagógica eficaz na formação das crianças (Antunes, 2014).

Contudo, é importante reconhecer a necessidade de uma abordagem equilibrada, integrando o brincar de forma harmoniosa ao currículo educacional. A pesquisa sugere que a promoção efetiva do brincar não implica a sua separação do aprendizado formal, mas sim a busca por uma integração que enriqueça a experiência educacional. Essa abordagem equilibrada pode ser uma oportunidade para criar ambientes educativos dinâmicos e eficazes na promoção do desenvolvimento integral das crianças na Educação Infantil.

Em síntese, os resultados desta pesquisa oferecem uma visão abrangente e contextualizada sobre o brincar na Educação Infantil, destacando suas nuances, desafios e benefícios. Essas constatações têm implicações importantes para profissionais da educação, gestores escolares, pais e formuladores de políticas, fornecendo subsídios para aprimorar práticas pedagógicas e promover ambientes educacionais mais enriquecedores e alinhados às necessidades das crianças em formação.

#### **5. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Nas considerações finais, emerge uma compreensão aprofundada sobre a relevância

do brincar na Educação Infantil, refletindo a diversidade de perspectivas e práticas observadas. A análise dos dados evidencia a influência positiva de abordagens embasadas em teorias consolidadas, como as de Piaget e Vygotsky, na promoção do desenvolvimento cognitivo e social das crianças. Além disso, destaca-se a necessidade de superar desafios, como a escassez de recursos materiais, para efetivar práticas que valorizem o brincar. Essa pesquisa oferece subsídios valiosos para profissionais da educação, gestores escolares e formuladores de políticas, indicando a importância de estratégias equilibradas que integrem o brincar ao currículo educacional, promovendo ambientes enriquecedores e alinhados às necessidades das crianças em formação.

Em síntese, as considerações finais reforçam a ideia de que o brincar na Educação Infantil vai além de uma atividade recreativa, destacando-se como um elemento essencial para o desenvolvimento integral das crianças. Os resultados desta pesquisa fornecem insights valiosos para aprimorar práticas pedagógicas, evidenciando a necessidade de diálogo colaborativo entre profissionais da educação e pais. Ao reconhecer o brincar como uma ferramenta pedagógica eficaz, este estudo contribui para a construção de ambientes educativos dinâmicos, alinhados às tendências contemporâneas e capazes de promover um desenvolvimento pleno e saudável nas fases iniciais da vida escolar.

## REFERÊNCIAS

ANTUNES, Celso. **O Jogo e a educação infantil: falar e dizer/olhar e ver/escutar e ouvir**. 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2014.

LEAL, Telma Ferraz; SILVA, Alexsandro da. Brincando, as crianças aprendem a falar e a pensar sobre a língua. In: BRANDÃO, Ana Carolina Perrusi; ROSA, Calland de Souza (Org.). **Ler e escrever na educação infantil: discutindo práticas pedagógicas**. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2011. p. 53-72 (Coleção Língua Portuguesa na Escola; v. 2).

MELLO, Suely Amaral: Uma teoria para orientar o pensar e o agir docentes: o enfoque histórico-cultural na prática de educação infantil. In: CHAVES, Marta (org.) **Intervenções Pedagógicas e Educação Infantil**. 2. Ed. Rev. Ampla. Maringá: Eduem, 2012. P. 19-36.

NEVES, Libéria Rodrigues; SANTIAGO, Ana Lydia B. **O uso dos jogos teatrais na educação**. Possibilidades diante do fracasso escolar. São Paulo: Campinas: Papiro, 2010.